

Forma patvirtinta  
Lietuvos Respublikos kultūros ministro  
2019 m. gruodžio 13 d. įsakymu Nr. ĮV-826  
(Lietuvos Respublikos kultūros ministro  
2023 m. gruodžio 14 d. įsakymo Nr. ĮV-977  
redakcija)

KAUNO VALSTYBINIO MUZIKINIO TEATRO  
2024 METŲ VEIKLOS PLANO VYKDYMO ATASKAITA

Metų prioritetinė veikla, įvykdymo informacija	Planinis pokytis (stebėsenos rodiklis, matavimo vienetas ir / ar proceso etapas, stadija)	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Komentaras
<b>1. Inicijuoti bendradarbiavimą su nevyriausybiniėmis organizacijomis:</b> dalyvauta 40-ajame Lietuvos profesionalių teatrų festivalyje „Vaidiname žemdirbiams“ (organizatorius Rokiškio kultūros centras) ir XXIII tarptautiniame festivalyje „Operetė Kauno pilyje“ (organizatorius VŠĮ „Baritonų trio“).	<b>Įstaigos pasirodymų festivaliuose skaičius (vnt.)</b>	2	2	100%	
<b>2. Inicijuoti bendradarbiavimą su kultūros ir švietimo įstaigomis edukacinėse veiklose ir kitose kūrybinėse iniciatyvose:</b> bendradarbiauta su Kauno Miko Petrausko scenos menų mokykla – parengti ir KVMT scenoje parodyti du bendri pasirodymai: Šokio skyriaus mokinių koncertas ir šokio spektaklis „Alisa Stebuklų šalyje“; taip pat inicijuota, sukurta ir teatro baleto studijoje KVMT baleto profesionalų vykdoma speciali baleto meistriško ugdymo programa šios mokyklos Šokio skyriaus mokiniams; bendradarbiaujant su Nacionaliniu M. K. Čiurlionio dailės muziejumi, L. Truikio ir M. Rakauskaitės namais-muziejumi bei Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejumi parengta videoparoda „Scenos alchemikas: Liudui Truikiui – 120, skirta šio iškilaus kūrėjo jubiliejui paminėti; drauge su Kauno kultūros centru inicijuota ir 2024-12-25–2024-12-31 įgyvendintas šventinis šviesos ir muzikos spektaklis Miesto sodelyje.	<b>Iniciatyvų su kultūros ir švietimo įstaigomis skaičius (vnt.)</b>	4	4	100%	
<b>3. Pasirengti M. K. Čiurlionio 150-ųjų gimimo metinių minėjimui:</b> KVMT bendradarbiauja su M. K. Čiurlionio menų mokykla ir prisideda prie jos 2025 m. planuojamos statyti operos „Jūratė ir Kastytis“, skirtos paminėti M. K. Čiurlionio 150-ąsias gimimo metines.	<b>Iniciatyvų skaičius (vnt.)</b>	1	1	100%	

Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas/darbas, įvykdymo informacija	Stebėsenos rodiklis, matavimo vienetas	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Sudėtinis stebėsenos rodiklis, matavimo vienetas	Faktinė reikšmė	Komentaras	
<b>PAGRINDINĖ VEIKLA (pagal teisės aktuose nustatytas funkcijas)</b>								
<b>I. Apsilankymai:</b> 1. Vykdyti bilietų į renginius prekybą stacionare bei internetu, platinti informaciją apie renginius interneto platformose, vykdyti reklamines kampanijas. <b>ĮVYKDYTA;</b> 2. Nemokamų bilietų suteikimą vykdyti laikantis teatro vadovo įsakymo ir LR Kultūros ministro rekomendacijų. <b>ĮVYKDYTA;</b> 3. Nuolaidas bilietams taikyti siekiant kuo didesnio salės užimtumo ir pajamų surinkimo. <b>ĮVYKDYTA;</b> 4. Organizuoti alternatyvas fiziniam apsilankymui teatre – transliuoti renginius ar jų įrašus televizijoje, internete. <b>ĮVYKDYTA:</b> „Metų kaunietė 2023“ transliacija TV 8 (2024-03-10), spektaklių „Dezdemoną“ (2024-04-28) ir „1972“ (2024-05-15, 2024-05-20) transliacijos per LRT Plus bei LRT Mediatekoje, koncerto-spektaklio „Užburianti prancūziškoji chanson“ transliacija Lrytas TV (2024-12-26), spektaklio „Madama Butterfly“ tiesioginė transliacija Fb (2024-07-05); 5. Vykdyti teatro veiklos sklaidą šalyje: dalyvauti Lietuvos profesionalių teatrų festivalyje „Vaidiname žemdirbiams“ Rokiškyje, parodyti koncertinę šokio programą Panevėžio muzikiniame teatre. <b>ĮVYKDYTA:</b> festivalyje parodytas miuziklas „Aida“, Panevėžyje – baleto koncertas „Nuo klasikos iki modernio“.	Lankytojų skaičius (žm.)	80000	90991	114%	Lankytojų skaičius įstaigos organizuojuose pasirodymuose stacionare (žm.)	80997	Lankytojų skaičius viršijo plano lūkesčius, nes teatras buvo kviečiamas ir dalyvavo kitų įstaigų organizuojuose renginiuose Lietuvoje daugiau nei planuota.	
					Lankytojų skaičius įstaigos organizuojuose pasirodymuose gastrolėse Lietuvoje (žm.)	198		
					Lankytojų skaičius įstaigos organizuojuose pasirodymuose gastrolėse užsienyje (žm.)	0		
					Lankytojų skaičius įstaigos kolektyvų pasirodymuose kitų įstaigų organizuojuose renginiuose Lietuvoje (žm.)	7196		
					Lankytojų skaičius įstaigos kolektyvų pasirodymuose kitų įstaigų organizuojuose renginiuose užsienyje (žm.)	0		
		Virtualių apsilankymų skaičius (vnt.)	50000	183010	366%	Apsilankymų įstaigos organizuojuose pasirodymuose virtualiu būdu tiesioginių transliacijų metu skaičius (vnt.), iš jų:	800	Neplanuota tiek daug įrašų transliacijų televizijoje ir jų peržiūrų.
					Apsilankymų įstaigos organizuojuose pasirodymuose virtualiu būdu tiesioginių transliacijų metu, įsigijus bilietą, skaičius (vnt.)	0		
					Įstaigos pasirodymų įrašų peržiūrų skaičius (vnt.)	182000		
		Nemokamai apsilankiusių lankytojų dalis (proc.)	4	2,02	50%	Parduotų bilietų su nuolaida skaičius (vnt.)	3655	Išaugus bilietų pardavimui sumažėjo apsilankiusių nemokamai skaičius
					Nemokamai apsilankiusių lankytojų skaičius (žm.)	1835		
	Vidutinis salių užimtumas įstaigos organizuojuose pasirodymuose stacionare (proc.)	88	90,56	103%	Salių / pasirodymams skirtų erdvių stacionare skaičius (vnt.)	1		
				Bendras vietų salėse ir pasirodymams skirtose erdvėse stacionare skaičius (vnt.)	520			
<b>II. Kūrybinė veikla:</b> 1. Organizuoti, paruošti, rodyti naujų muzikinių scenos kūrinių pastatymus: F. Lehar operetė „Grafas Liuksemburgas“, J. Styne miuziklas „Sugar“, G. Puccini opera „Bohema“. <b>ĮVYKDYTA;</b> 2. Rengti ir rodyti naujas koncertines programas: 2 bendri koncertai su Kauno M. Petrausko scenos menų mokykla, koncertas apdovanojimų ceremonijai „Metų Kaunietė 2023“, koncertas R. Kalantai atminti „Requiem. Laisvės vardan“, koncertas baleto šokėjo G. Visockio kūrybos 30-mečiui „Trupė. Funny Beat“, koncertas Tarptautinei šokio dienai „Nuo klasikos iki modernio“, Naujųjų metų koncertas, koncertas apdovanojimų ceremonijai „Europos burės“, opera žala koncertas „G. Puccini ir io amžininkai“ – 9: <b>IVYKDYTA:</b>	Sukurtų naujų kūrinių ar koncertinių programų skaičius (vnt.)	12	13	108%				
	Viešai atliktų pasirodymų skaičius (vnt.)	175	189	108%	Įstaigos organizuojuose pasirodymų stacionare skaičius (vnt.)	172		
					Įstaigos organizuojuose pasirodymų gastrolėse Lietuvoje skaičius (vnt.)	1		
					Įstaigos organizuojuose pasirodymų gastrolėse užsienyje skaičius (vnt.)	0		

Operos gala koncertas „Gala koncertas“ – 3. **ĮVYKDYTA;**  
 3. Bendradarbiaujant su tarptautiniu festivaliu „Operetė Kauno pilyje“ parengti ir festivalio programoje atlikti G. Puccini operos „Madama Butterfly“ pastatymą ir operos Gala koncertą, skirtus G. Puccini 100-osioms mirties metinėms. **ĮVYKDYTA;**  
 4. Nacionaliniai kūriniai ir koncertinės programos repertuare: opera vaikams „Dryžuota opera“, opera vaikams „Guliverio kelionės“, roko opera „1972“, koncertas R. Kalantai atminti, kuriame skambės Z. Bružaitės „Requiem. Laisvės vardan“ – 4. **ĮVYKDYTA;**

				Kitų įstaigų organizuotuose renginiuose Lietuvoje įstaigos kolektyvų pasirodymų skaičius (vnt.)	<b>11</b>
				Kitų įstaigų organizuotuose renginiuose užsienyje įstaigos kolektyvų pasirodymų skaičius (vnt.)	<b>0</b>
				Įstaigos virtualių pasirodymų skaičius (vnt.)	<b>5</b>

5. Kūriniai ir koncertinės programos vaikams ir mokiniams repertuare: baletas „Aladinas“, opera „Dryžuota opera“, opera „Guliverio kelionės“, baletas „Sniego karalienė“, opera „Mažoji burtų fleita“, baletas „Kita Pelenės istorija“, miuziklas „Adamsų šeimynėlė“, roko opera „1972“, 2 bendri koncertai su Kauno M. Petrausko scenos menų mokykla – 10. **JVYKDYTA**;

6. Einamojo repertuaro spektaklių skaičius – 27. **JVYKDYTA**.

	<b>Nacionalinių kūrybinių ar koncertinių programų dalis repertuare (proc.)</b>	<b>11</b>	<b>11,43</b>	<b>104%</b>	Kūrinių ar koncertinių programų skaičius repertuare (vnt.)	<b>35</b>	
					Nacionalinių kūrybinių ar koncertinių programų skaičius repertuare (vnt.)	<b>4</b>	
	<b>Kūrinių ar koncertinių programų, skirtų vaikams ir mokiniams, dalis repertuare (proc.)</b>	<b>27</b>	<b>28,57</b>	<b>106%</b>	Kūrinių ar koncertinių programų, skirtų vaikams ir mokiniams, skaičius repertuare (vnt.)	<b>10</b>	
	<b>Išstaigoje organizuotų jaunųjų menininkų rezidencijų skaičius (vnt.)</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>#DIV/0!</b>	Jaunųjų menininkų rezidencijų dalyvių skaičius (žm.)	<b>0</b>	Kauno teatralų apdovanojimai „Fortūnos“: Baletas VALERIJUS OSADČENKO už Jago vaidmenį baletu „Dezdemona“. M. Kunze ir S. Levay miuziklo „MOZART!“ kūrybinė grupė: režisierė Viktorija Streiča, muzikinis vadovas ir dirigentas Jonas Janulevičius, scenografas Artūras Šimonis, kostiumų ir grimo dailininkas Juozas Statkevičius, dirigentė Oksana Madaraš, choreografas Dainius Bervingis, chormeisterė Rasa Vaitkevičiūtė, šviesos dailininkas Audrius Jankauskas, vaizdo projekcijos Arvydas Strimaitis. „Fortūna“ už ilgametį indėlį į scenos meną – solistui, pedagogui DANIELIUI VĖBRAI; Kauno miesto kultūros premijos: Kauno kultūros premija – už aktyvią kūrybinę veiklą klasikinės ir populiariosios muzikos scenose solistui MARTYNUI BEINARIUI. 3-iojo laipsnio Santakos garbės ženklas – šokėjui, choreografui GINTARUI VISOCKIUI; 40-asis Lietuvos profesionalių teatrų festivalis „Vaidiname žemdirbiams“: miuziklui „AIDA“ – Žiūrovų simpatijų prizas.
				Išstaigos gautų nominacijų, apdovanojimų ar premijų skaičius (vnt.)	<b>9</b>		
				Išstaigos gautų nominacijų skaičius (vnt.)	<b>3</b>		
				Išstaigos gautų apdovanojimų ir premijų skaičius (vnt.)	<b>6</b>		
<b>III. Kultūrinės edukacijos veikla:</b> 1. Kultūros ir meno priemonėmis ugdyti kūrybingą asmenybę, kurti darnią pilietinę visuomenę: rengti ir vykdyti edukacines veiklas – temines ekskursijas po istorinį teatro pastatą ir scenos užkuliusius, atspindinčias teatro pastato istorijos faktus, teatro meno techninių dirbtuvių veiklą, skirtingais laikotarpiais teatre dirbusių trupių kūrybinę veiklą, bendradarbiauti su nevyriausybinėmis organizacijomis rengiant meno parodas, knygų pristatymus teatre. <b>JVYKDYTA:</b> be teminių ekskursijų, bendradarbiaujant su Nacionaliniu M. K. Čiurlionio dailės muziejumi, L. Truikio ir M. Rakauskaitės namais muziejumi bei Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejumi	<b>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.), iš jų:</b>	<b>2100</b>	<b>2600</b>	<b>124%</b>	Surengtų edukacinių užsiėmimų skaičius (vnt.)	<b>128</b>	Išaugusi edukacinių užsiėmimų paklausa lėmė dalyvių skaičiaus išaugimą.
	<b>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių vaikų ir mokinių skaičius (žm.)</b>	<b>1000</b>	<b>1012</b>	<b>101%</b>			
	<b>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių asmenų su negalia skaičius (žm.)</b>	<b>20</b>	<b>21</b>	<b>105%</b>			

namais-muziejumi bei Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejumi parengta ir teatre transliuota videoparoda „Scenos alchemikas: Liudui Truikiui – 120“, skirta šio iškilaus kūrėjo jubiliejui paminėti; bendradarbiaujant Lietuvos valstybės naujuoju archyvu parengta ir teatre eksponuota paroda „Lietuvos Persitvarkymo Sąjūdžio iniciatyvinei grupei – 35 metai“, skirta Kovo 11-ajai;

2. Naujinti ir pildyti „Teatro virtualų edukacinį muziejų“. **ĮVYKDYTA;**

3. Tęsti dalyvavimą „Tarpdisciplininio itin gabių vaikų ugdymo“ programoje rengiant muzikos ir šokio modulių edukacinius užsiėmimus. **ĮVYKDYTA;**

4. Vykdyti visų amžiaus ir socialinių grupių kultūrinį ugdymą: rengti fizines ir virtualias parodas teatro artistų jubiliejams, naujų spektaklių, koncertų, renginių vaizdinius pristatymus. **ĮVYKDYTA:** F. Lehar operetės „Grafas Liuksemburgas“, jo statytojų komandos ir atlikėjų videopristatymai; šokėjo, choreografo Gintaro Visockio ir šokėjo, aktorius Dainiaus Bervingio kūrybinių 30-mečių videoparodos; 2024–2025 teatrinio sezono videopristatymas.

<b>Virtualiuose edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)</b>	<b>200</b>	<b>210</b>	<b>105%</b>	Surengtų virtualių edukacinių užsiėmimų skaičius (vnt.)	<b>85</b>	
--	------------	------------	-------------	---	-----------	--

PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS							
<b>I. Paslaugos:</b> 1. Atnaujinti Teatro svetainę. <b>VYKDOMA:</b> naujai suprogramuotas svetainės turinio pateikimas, vyksta svetainės ir pardavimų sistemos jungimo programavimo darbai; 2. Įdiegti virtualias spektaklių programėles. <b>ĮVYKDYTA;</b> 3. Tęsti „Tarpdisciplininio itin gabių vaikų ugdymo“ programos įgyvendinimą. <b>ĮVYKDYTA;</b> 4. Teikti paslaugas, pritaikytas asmenims, turintiems fizinę negalią: „Virtualus edukacinis muziejus“ pritaikytas klausos negalią turintiems asmenims, neįgalųjų liftas, nešiojamasis pandusas, spec. poreikiams pritaikytas WC, išmontuojamos 3 vietos parteryje. <b>ĮVYKDYTA.</b>	Sukurtų naujų paslaugų skaičius (vnt.)	2	2	100%	Sukurtų naujų e-paslaugų skaičius (vnt.)	2	
	Sukurtų naujų fizinių paslaugų skaičius (vnt.)	0			0		
	Alternatyvių fiziniams apsilankymui priegių prie teikiamų kultūros paslaugų skaičius (vnt.)	0			0		
	Paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)	0	0	#DIV/0!	Suteiktų paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)	0	
Asmenims, turintiems negalią, pritaikytų paslaugų skaičius (vnt.)	5	5	100%				
<b>II. Tarptautiškumas:</b> 1. Bendradarbiaujant su tarptautiniu festivaliu „Operetė Kauno pilyje“, Japonijos ambasada Lietuvoje ir Lietuvos ambasada Japonijoje bei Japonijos atlikėjais parengti G. Puccini operą „Madama Butterfly“ bei koncertinę programą, skirta G. Puccini 100-osioms mirties metinėms paminėti. <b>ĮVYKDYTA;</b> 2. Ruoštis 2025 m. bendram projektui su Estijos operos muzikos festivaliu „Promfest“. <b>ĮVYKDYTA:</b> suformuota F. Cilea operos "Adriana Lecouvreur" statytojų komanda, įvykdyta atlikėjų atranka, parengta pastatymo koncepcija, suplanuotas pastatyminis procesas, sutarta dėl partnerystės su "Endla" teatru (Pernu, Estija).	Pristatytų/viešai atliktų naujų kūrinių, sukurtų su užsienio scenos meno organizacijomis, sudarius Jungtinės veiklos (partnerystės) ar Bendradarbiavimo sutartį, skaičius (vnt.)	0	0	#DIV/0!	Užsienio scenos meno organizacijų, su kuriomis įstaiga sudarė Jungtinės veiklos (partnerystės) ar Bendradarbiavimo sutartį ir pristatė / viešai atliko kūrinių, skaičius (vnt.)	0	
	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina(-o) arba dalyvauja(-o) įgyvendinant įstaiga, skaičius (vnt.)	2	2	100%	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina(-o) įstaiga, skaičius (vnt.)	0	
					Tarptautinių projektų Lietuvoje ir užsienyje, kuriuose dalyvauja(-o) įstaiga, skaičius (vnt.)	2	
					Tarptautinių organizacijų, kurių narė įvairiomis formomis yra įstaiga, skaičius (vnt.)	0	
					Įstaigos narystės tarptautinėse organizacijose skaičius (vnt.)	0	
					Tarptautinių darbo grupių, kurių ekspertinėse veiklose dalyvavo įstaigos darbuotojai, skaičius (vnt.)	0	
<b>III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas:</b> 1. Vykdyti kūrybinio bendradarbiavimo veiklą su Lietuvos scenos meno įstaigomis. <b>ĮVYKDYTA:</b> koncertas su valstybiniu choru „Vilnius“ R. Kalantai atminti Z. Bružaitės „Requiem. Laisvės vardan“; muzikiniai pasirodymai kartu su kitais Kauno teatrais Kauno teatralų apdovanojimuose „Fortūnos“ ir renginyje „Scenos menų sezonas Kaunui: drama, muzikinis, lėlės, filharmonija“, Pasaulinei šokio dienai skirtas koncertas „Nuo klasikos iki moderno“ kartu su ACH teatru; baleto gala koncertas Lietuvos narystės Europos Sąjungoje 20-mečiui Klaipėdos valstybiniame muzikiniame teatre; 2. Vykdyti kūrybinio bendradarbiavimo veiklą su verslo ir valstybės organizacijomis. <b>ĮVYKDYTA:</b> koncertas apdovanojimų ceremonijai	Bendrų pasirodymų su kitomis Lietuvos scenos meno įstaigomis skaičius (vnt.)	1	5	500%			Teatras atviras įvairiems kūrybiniais pasiūlymams ir idėjoms, tai lemia bendrų iniciatyvų su kitomis įstaigomis gausėjimą.
	Bendradarbiaujant su kitomis įstaigomis ir organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	7	17	243%	Bendradarbiaujant su kitomis kultūros įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	3	Teatras atviras įvairiems kūrybiniais pasiūlymams ir idėjoms, tai lemia bendrų iniciatyvų su kitomis įstaigomis gausėjimą.

„Metų kaunietė 2023“ (UAB „Diena Media News“); koncertinė programa 90-ajam „Kauno autobusų“ jubiliejui (UAB „Kauno autobusai“); paroda „Lietuvos persitvarkymo Sąjūdžio iniciatyvinei grupei – 35 metai“, skirta Kovo 11-ajai (Lietuvos valstybės naujasis archyvas); koncertas apdovanojimų ceremonijai „Europos burės“ (LR Finansų ministerija);

3. Vykdyti kūrybinio bendradarbiavimo veikla ir bendradarbiavimo

					Bendradarbiaujant su švietimo ir mokslo įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	4
--	--	--	--	--	---	---

<p>3. Vykdyti kūrybinio bendradarbiavimo veiklą ir bendradarbiavimo iniciatyvas su kultūros įstaigomis. <b>ĮVYKDYTA:</b> bendradarbiaujant su Nacionaliniu M. K. Čiurlionio dailės muziejumi, L. Truikio ir M. Rakauskaitės namais-muziejumi bei Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejumi parengta videoparoda „Scenos alchemikas: Liudui Truikiui –120“; drauge su Kauno kultūros centru inicijuota ir 2024-12-25–2024-12-31 įgyvendintas šventinis šviesos ir muzikos spektaklis Miesto sodelyje;</p> <p>4. Vykdyti kūrybinio bendradarbiavimo veiklą su švietimo įstaigomis. <b>ĮVYKDYTA:</b> bendradarbiaujant su Kauno M. Petrausko scenos menų mokykla parengti ir KVMT scenoje parodyti du bendri pasirodymai: Šokio skyriaus mokinių koncertas ir šokio spektaklis „Alisa Stebuklų šalyje“; inicijuota, sukurta ir teatro baleto studijoje KVMT baleto profesionalų vykdoma speciali baleto meistriškumo ugdymo programa šios mokyklos Šokio skyriaus mokiniams; bendradarbiauta su Kauno J. Gruodžio konservatorija ir dalyvauta jos choro 100-mečio minėjimo koncerte „Čia mūsų namai“;</p> <p>5. Vykdyti kūrybinio bendradarbiavimo veiklą su nevyriausybinėmis organizacijomis ir bendruomenėmis. <b>ĮVYKDYTA:</b> festivalio „Poezijos pavasaris“ atidarymas KVMT (Lietuvos rašytojų sąjungos Kauno skyrius); bendradarbiavimas rengiant seserų benediktinių 400 m. jubiliejaus minėjimą; koncertas Lietuvos gydytojų sąjungos 100-mečiui; teatro pastato apšvietimas tam tikra spalva minint pasaulines širdies, donorystės, pneumonijos, neišnešiotų naujagimių, onkologinėmis ligomis sergančių vaikų dienas.</p>					Bendradarbiaujant su bendruomenėmis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	1	
					Bendradarbiaujant su nevyriausybinėmis organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	6	
					Bendradarbiaujant su verslo įmonėmis ir organizacijomis bei valstybės įmonėmis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	4	
<p><b>IV. Rinkodara:</b></p> <p>1. Vykdyti teatro žiūrovų pasitenkinimo kultūros produktais tyrimą. <b>ĮVYKDYTA:</b> anketa viešinta 2024-05-02–2024-06-01 Teatro Fb (<a href="https://muzikinisteatras-apklausa.cloud/?fbclid=IwY2xjawH7KqVleHRuA2FibQlxMAABHZggrwEr5LUZ5LgcW_vwJ1szOov7LdXbec5JI8rY9WNOU2ioNJDiltmPQ_aem_28qeJ7o_yehDAK2vZKjwCw">https://muzikinisteatras-apklausa.cloud/?fbclid=IwY2xjawH7KqVleHRuA2FibQlxMAABHZggrwEr5LUZ5LgcW_vwJ1szOov7LdXbec5JI8rY9WNOU2ioNJDiltmPQ_aem_28qeJ7o_yehDAK2vZKjwCw</a>), jos rezultatai viešai neprieinami.</p>	Atliktų lankytojų tyrimų skaičius (vnt.)	1	1	100%	Įstaigos administruojamų paskyrų socialiniuose tinkluose sekėjų skaičius (vnt.)	27543	
					Virtualiųjų apsilankymų administruojamose interneto svetainėse ataskaitiniais metais skaičius (vnt.)	203647	
<p><b>V. Savanoriavimas, socialinis dalyvavimas:</b></p> <p>1. Sudaryti sąlygas savanoriauti žiūrovų aptarnavimo veikloje. <b>ĮVYKDYTA.</b></p>	Įstaigoje ir/ar jo renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius (vnt.)	15	16	107%			
<b>BENDROSIOS FUNKCIJOS</b>							
<b>Žmogiškieji ištekliai</b>							
<p><b>I. Personalo valdymas:</b></p> <p>1. Papildyti darbuotojų darbo sutartis dėl darbo užmokesčio pokyčių. <b>ĮVYKDYTA:</b> 315 sutarčių;</p>	Užimtų pareigybių dalis (proc.)	100	97	97%	Patvirtintas pareigybių skaičius (vnt.), iš jų:	311	
<p>2. Atnaujinti struktūrą ir pareiginius nuostatus. <b>ĮVYKDYTA:</b> atnaujinta</p>	Bendrosios veiklos srityje darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios	0,25	0,28	91%	Patvirtintų pareigybių bendrosios veiklos srityje skaičius (vnt.), iš jų:	67	

struktūra ir 3 pareigybių aprašymai;  
 3. Atnaujinti vidaus tvarkas. **ĮVYKDYTA:** atnaujinta Darbo apmokėjimo tvarka.

veiklos srities darbuotojai (vnt.)				Patvirtintų D lygio pareigybių skaičius (vnt.)	17,5					
				Patvirtintų pareigybių specialiosios veiklos srityje skaičius (vnt.), iš jų:	243					
				Patvirtintų kultūros ir meno darbuotojų pareigybių skaičius (vnt.)	243					
				Neužimtų pareigybių skaičius (vnt.)	8					
				Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovujančiam darbuotojui (vnt.)	18		17,29	96%	Patvirtintų vadovujančių darbuotojų pareigybių skaičius (vnt.)	17
									Metinės įstaigos išlaidos darbo užmokesčiui (eurai), iš jų:	7235000
									Metinės įstaigos išlaidos kultūros ir meno darbuotojų darbo užmokesčiui (eurai)	6014537,93

<b>II. Kvalifikacijos tobulinimas:</b> 1. Tobulinti bendrosios veiklos darbuotojų kvalifikaciją seminaruose aktualiomis personalo valdymo, viešųjų pirkimų, apskaitos, viešo komunikavimo ir kitomis temomis. <b>ĮVYKDYTA:</b> bendrosios veiklos darbuotojų kvalifikacijos kėlimas seminaruose aktualiomis temomis (8); 2. Vykdyti darbuotojų mokymus. <b>ĮVYKDYTA:</b> darbuotojų profesinių kompetencijų kėlimo mokymai šviesos, garso, butaforijos, grimu, kostiumų barų darbuotojams (21); 3. Kelti kūrybinių darbuotojų meistriškumą. <b>ĮVYKDYTA:</b> Projekte „Profesionalaus scenos meno muzikantų kvalifikacijos ir kompetencijų tobulinimas“ dalyvavo teatro orkestro muzikantai (17).	<b>Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis (proc.)</b>	<b>6</b>	<b>15</b>	<b>247%</b>	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų skaičius (vnt.), <b>iš jų:</b> <i>Nemokamai kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų skaičius (vnt.)</i>	<b>46</b> <b>43</b>	Buvo galimybė nemokamai kelti kvalifikaciją darbuotojams.
	<b>Vidutinės išlaidos vieno darbuotojo kvalifikacijos tobulinimui (eurai)</b>	<b>14</b>	<b>1</b>	<b>4%</b>	Metinės įstaigos išlaidos darbuotojų kvalifikacijai tobulinti (eurai)	<b>168</b>	

### Finansai

<b>I. Pritrauktos papildomos lėšos:</b> 1. Gauti pajamos už parduotus bilietus, leidinukus. <b>ĮVYKDYTA;</b> 2. Gauti pajamų už edukacinius užsiėmimus ir turto nuomą. <b>ĮVYKDYTA;</b> 3. Gauti lėšų projektams pagal Profesionaliojo scenos meno veiklos skatinimo 2024–2028 m. programą ir kitiems. <b>ĮVYKDYTA:</b> gautos ir panaudotos lėšos projektams pagal Profesionaliojo scenos meno veiklos skatinimo 2024–2028 m. programą pastatymams: F. Lehar operetė „Grafas Liuksemburgas“, J. Styne miuziklas „Sugar“, G. Puccini opera „Bohema“ ir Kauno miesto savivaldybės tęstiniam projektui R. Kalantai atminti. 4. Neplanuota – papildomai iš valstybės rezervo skirtos lėšos solistės D. Dirginčiūtės-Tamulienės laidotuvių išlaidoms padengti pagal LR vyriausybės 2024-05-29 nutarimą Nr. 397.	<b>Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) (eurai)</b>	<b>2300000</b>	<b>2663546,69</b>	<b>116%</b>	Istaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) už suteiktas paslaugas (eurai), <b>iš jų:</b> <i>Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) už parduotus bilietus (eurai)</i> Istaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) už parduotas prekes (eurai) Istaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) iš turto nuomos (eurai) Kitos įstaigos uždirbtos pajamos (eurai)	<b>2570824,24</b> <b>2570824,24</b> <b>11129,6</b> <b>16800,5</b> <b>64792,35</b>	Išaugęs pasirodymų ir žiūrovų skaičius lėmė uždirbtų lėšų augimą.	
	<b>Įstaigos pritrauktos lėšos (eurai)</b>	<b>175000</b>	<b>234406,71</b>	<b>134%</b>	Gautos projektinio finansavimo lėšos veiklai (eurai), <b>iš jų:</b> <i>Gautos pažangos lėšos veiklai (eurai)</i> <i>Gautos tęstinės projektinio finansavimo lėšos iš Kultūros ministerijos (eurai)</i> <i>Gautos tęstinės projektinio finansavimo lėšos iš Lietuvos kultūros tarybos (eurai)</i> <i>Gautos tęstinės projektinio finansavimo lėšos iš savivaldybių (eurai)</i> <i>Gautos tęstinės projektinio finansavimo lėšos iš kitų institucijų ir/ar organizacijų (eurai)</i> Gauta parama pinigais (eurai) Gauta parama paslaugomis ir turtu (eurai) Gautas kitas finansavimas veiklai (eurai)	<b>232125</b> <b>0</b> <b>160000</b> <b>0</b> <b>68000</b> <b>4125</b> <b>228,33</b> <b>2053,38</b>		Pritraukta daugiau lėšų projektams nei planuota.

### Turtas

<b>I. Nekilnojamo turto valdymas:</b> 1. Nekilnojamą turtą naudoti teatro pastatyminei ir repertuarinei	<b>Įstaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų 1 kv. m išlaikymo kaina</b>	<b>26</b>	<b>23,89</b>	<b>109%</b>	Istaigos patikėjimo teise valdomų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)	<b>6484,7</b>
--	--	-----------	--------------	-------------	--	---------------

veiklai vykdyti. **ĮVYKDYTA;**

2. Atlikti šilumos mazgo remontą: vamzdžių ir sklendžių keitimą.

**ĮVYKDYTA;**

3. Atlikti repeticijų patalpos rūsyje sienų remontą: hidroizoliaciją, tinko remontą. **NEĮVYKDYTA:** planuoti remonto darbai perkelti į 2025 m., bet vietoj jų atliktas teatro tarnybinių patalpų parketo grindų alyvavimas;

4. Nuvalyti teatro pastato lauko sienas. **NEĮVYKDYTA:** planuoti remonto darbai perkelti į 2025 m., bet vietoj jų atliktas dekoracijų sandėlio vartų remontas.

(eurai)

Ištaigos išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m), <b>iš jų:</b>	<b>270</b>
<i>Iš Turto banko išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)</i>	<b>0</b>
Ištaigos panaudos pagrindais gautų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)	<b>0</b>
Ištaigos panaudos pagrindais perduotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)	<b>0</b>
Ištaigos išnuomotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)	<b>70</b>
Metinės įstaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų išlaikymo išlaidos (eurai), <b>iš jų:</b>	<b>159713</b>
<i>Metinės įstaigos iš Turto banko išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų nuomos išlaidos (eurai)</i>	<b>0</b>

<b>II. Kilnojamo turto valdymas:</b> 1. Transporto priemonės naudoti teatro pastatymų ir repertuarinei veiklai vykdyti. <b>ĮVYKDYTA</b> ; 2. Transporto priemonės naudoti gastrolėms. <b>ĮVYKDYTA</b> ; 3. Atlikti transporto priemonių remontą, techninę priežiūrą ir apžiūrą, jas apdrausti. <b>ĮVYKDYTA</b> .	<b>Įstaigos naudojamos vienos tarnybinės transporto priemonės išlaikymo kaina (eurai)</b>	5666	4213,38	134%	<b>Įstaigos naudojamos tarnybinės transporto priemonės (vnt.), iš jų:</b> <b>Įstaigos patikėjimo teise valdomos tarnybinės transporto priemonės (vnt.)</b>	3	Faktinės kuro bei remonto kainos buvo mažesnės nei planuota.
					<b>Įstaigos išsinuomos ir (ar) pagal panaudos sutartį gautos tarnybinės transporto priemonės (vnt.)</b>	0	
	<b>Tarnybinių transporto priemonių išlaikymo išlaidos, tenkančios vienam nuvažiuotam kilometrui (eurai)</b>	0,29	0,26	110%	Metinis įstaigos naudojamų tarnybinių transporto priemonių nuvažiuotas kilometražas (km)  Nustatytas metinis įstaigos tarnybinių transporto priemonių išlaidų dydis (eurai)  Metinės įstaigos tarnybinių transporto priemonių išlaikymo išlaidos (eurai)	47945  12640,13  12640,13	
	<b>Investicijų projektai</b>						
<b>I. Projektų valdymas:</b> Neplanuota.	<b>Investicijų projekto X įgyvendinimo pažanga (proc.)</b>	-	#DIV/0!	#DIV/0!	<b>Investicijų projekto X bendra vertė (eurai)</b>	0	
					Lėšų panaudojimas, įgyvendinant investicijų projektą X (eurai)	0	
<b>Viešieji pirkimai</b>							
<b>I. Viešųjų pirkimų vykdymas:</b> 1. Tobulinti kvalifikaciją viešųjų pirkimų srityje. <b>ĮVYKDYTA</b> : atnaujintas mažos vertės pirkimų tvarkos aprašas vadovaujantis LR Viešųjų pirkimų įstatymo pakeitimais nuo 2024 m. sausio 1 d.; pakeistos prekių sutarties sąlygos, kurios privalomos nuo 2024 m. kovo 1 d., pagal kurias atsirado prievolė tiekėjams teikti sąskaitas per „E. sąskaita“ sistemą, kai sutartis yra žodinė; 2. Koreguoti viešųjų pirkimų vykdymo tvarką, pasikeitus žodinių sutarčių vertės dydžiui ir kitiems VPĮ pakeitimams nuo 2024 m. sausio 1 d. <b>ĮVYKDYTA</b> .	<b>Bendras vykdomų viešųjų pirkimų įvertinimas (spalva, balai)</b>	Žalia, 3	Žalia, 3				
	<b>Žaliųjų pirkimų dalis (pagal vertę) (proc.)</b>	100	100,00	100%	<b>Bendra vykdytų pirkimų vertė (vnt.)</b>	1584810	
					<b>Vykdytų žaliųjų pirkimų vertė (vnt.)</b>	1584810	

**Teatro vadovas**  
(Pasirašančio asmens pareigos)

(parašas)

**Benjamins Želvys**  
(Vardas Pavardė)